Анализ работы
РМО музыкальных руководителей
за 2021 - 2022 учебный год

Выполнила:

руководитель РМО музыкальных руководителей С. А. Войнова,

музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад №2 «Родничок»,

высшая квалификационная категория

июнь 2022 г.

Работу РМО музыкальных руководителей в 2021 – 2022 учебном году осуществляли 9 музыкальных руководителей. Из них 5 человек (46%) имеют высшую квалификационную категорию, 4 человека (36%) имеют первую квалификационную категорию.

Работа РМО музыкальных руководителей в 2021 – 2022 уч. г. проводилась в соответствие с планом, который был определён на организационном заседании. Были поставлены цель и задачи на текущий учебный год, определены основные темы и организационно-методические мероприятия.

Тема: «Освоение и реализация инновационных технологий в музыкальном развитии детей ДОО»

Цель: повышение эффективности и качества воспитательно-образовательного процесса музыкального развития дошкольников через применение современных подходов к организации образовательной деятельности.

Задачи:

1. Содействовать освоению современных подходов к организации образовательной деятельности по музыкальному развитию детей дошкольного возраста в ДОО с учётом тенденций в образовании.

2. Актуализировать и активизировать у педагогов поиск новых форм взаимодействия с родителями по вопросам музыкального развития дошкольников.

3. Создать творческую атмосферу, мотивационные условия, а также объединить усилия музыкальных руководителей по реализации современного образовательного процесса в области музыкального развития дошкольника, повышения их профессионального уровня и компетентности, психологической готовности к новым видам деятельности, к дополнительной педагогической нагрузке.

4. Содействовать распространению педагогического опыта работы музыкальных руководителей с целью обмена опытом.

Темы заседаний на 2021 – 2022 уч. г.:

– функциональная грамотность;

– формирование предпосылок коммуникативной грамотности у дошкольников на музыкальных занятиях в ДОУ;

– дистант в ДОУ;

– нетрадиционные праздники и развлечения в ДОУ;

– реализация рабочей программы «Воспитание в детском саду».

Организационно-методические мероприятия: в течение отчётного периода было проведено 5 из 5 намеченных заседаний РМО в соответствии с утверждённым годовым планом.

- **Сентябрь** – **РМО № 1 –** организационное методическое объединение, МУ ДПО "Информационно-методический центр" г. Гаврилов-Ям, ответственная Войнова С. А.
- **Октябрь – РМО № 2** – Семинар-практикум: «Формирование предпосылок коммуникативной грамотности у дошкольников на музыкальных занятиях в ДОУ», заочно, ответственная Войнова С. А.
- **Ноябрь – РМО № 3** – Круглый стол: «Дистант в ДОО», онлайн в формате видеоконференции по ссылке в «Zoom», ответственная Войнова С. А., Родионова Н. М.
- **Март – РМО № 4** – Педагогическая мастерская: «Нетрадиционные праздники и развлечения в ДОУ», МДОУ «Детский сад № 2 «Родничок», ответственные Войнова С. А., Борисова М. А., Велга Е. В.
- **Июнь – итоговое РМО № 5** – Фестиваль методических идей: «Реализация рабочей программы «Воспитание в детском саду», МДОУ «Детский сад № 2 «Родничок», ответственная Войнова С. А.

Заседания РМО музыкальных руководителей в 2021 – 2022 уч. г. проходили:

- в форме семинара-практикума;
- заочно;
- в форме круглого стола;
- в форме педагогической мастерской;
- в форме фестиваля методических идей.

Музыкальные руководители, за исключением (по определённым причинам) Пчёлкиной Д. В. ЧДОУ «Детский сад «Малыш», активно принимали участие в работе РМО, готовили выступления и методические материалы, обменивались опытом по практическим вопросам, апробировали и внедряли новые виды педагогической деятельности и средства обучения.

Ответственные за проведение методических мероприятий добросовестно осуществляли свою деятельность на высоком профессиональном уровне.

Организационное заседание РМО состоялось **14.09.21** на базе МУ ДПО «Информационно-методический центр» г. Гаврилов-Ям.

Вначале заседания руководитель РМО музыкальных руководителей Войнова С. А. уточнила список, методические темы и аттестационный график участников РМО на 2021-2022 уч. г. Далее участники заседания проанализировали работу РМО музыкальных руководителей за 2020-2021 уч. г. Были вручены грамоты музыкальным руководителям (Тюшковой Л. П., Родионовой Н. М., Велге Е. В., Борисовой М. А., Мартьяновой Е. Б., Шайдровой Т. А., Мокеевой А. М.) за активное участие в работе районного

методического объединения музыкальных руководителей Гаврилов-Ямского муниципального района в 2020-2021 уч. г.

В основной части заседания руководитель РМО Войнова С. А. провела семинар-практикум по теме: «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» с целью современного понимания педагогами термина «функциональная грамотность». Были рассмотрены особенности и условия формирования функциональной грамотности у дошкольников.

Музыкальные руководители активно участвовали в практической части семинара:

- отвечали на вопросы, аргументированно отстаивали свою точку зрения;

- выполняли задания, в том числе и индивидуальные на развитие анализа и синтеза, на формирование умения классифицировать, на развитие систематизации.

Для дальнейшего самостоятельного изучения материалов по теме «функциональная грамотность» педагоги получили теоретические презентации, обучающее видео «Функциональная грамотность дошкольника – как её сформировать» и памятку «Функциональная грамотность».

В конце семинара-практикума была проведена рефлексия «Голодный или сытый?» с целью определения участниками степени удовлетворённости от полученной информации.

Следующее **заседание РМО** прошло в **декабре 2021 года** в заочной форме, т. к. многие музыкальные руководители были на больничном и в целом эпидемиологическая обстановка была неблагоприятной. Было решено изменить запланированную тему семинара-практикума: «Формирование предпосылок коммуникативной грамотности у дошкольников на музыкальных занятиях в ДОУ» на более актуальную – «Новый год». Музыкальным руководителям были разосланы для самостоятельного изучения:

- видео вебинара «Зимние забавы для детей» Галлямовой А.;

- подборки новогодних материалов для дошкольников разного возраста, сделанные музыкальными руководителями (песенки-игры Борисова М. А. и Велга Е. В.; подборка новогодних песен Шайдрова Т. А.; танец «Снежные бабочки» и танец «Снежинки» Мартьянова Е. Б.; подборка новогодних игр. танцев, песен Тюшкова Л. П.; игра с Дедом Морозом, «Танец лисичек» и танец «Научите танцевать» Войнова С. А.).

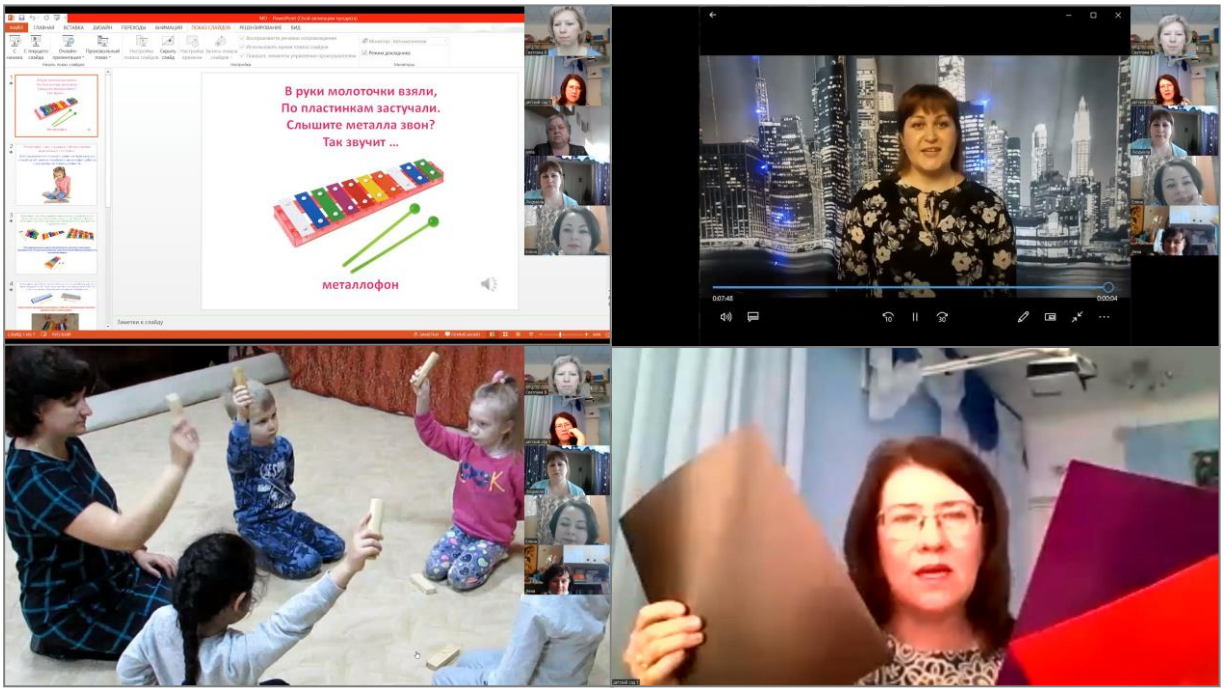
Музыкальные руководители высказались положительно о подобной форме РМО и что её применение возможно в определённых обстоятельствах.

Заседание РМО от **03.02.22** прошло онлайн (видеоконференция по ссылке в «Zoom») в форме круглого стола по теме: «Дистант в ДОО».

Вначале круглого стола музыкальные руководители уточнили понятие «дистанционное обучение».

Затем Родионова Н. М. выступила с консультацией «Дистанционная работа в ДОУ в период пандемии», в которой подробно представила организацию дистанционного обучения «онлайн» и «оффлайн», сделала сравнительный анализ их содержания, форм и организации, отметила возникающие в ходе их реализации проблемы.

В продолжении темы круглого стола музыкальные руководители представили авторские наработки дистанционных обучающих материалов для дошкольников.

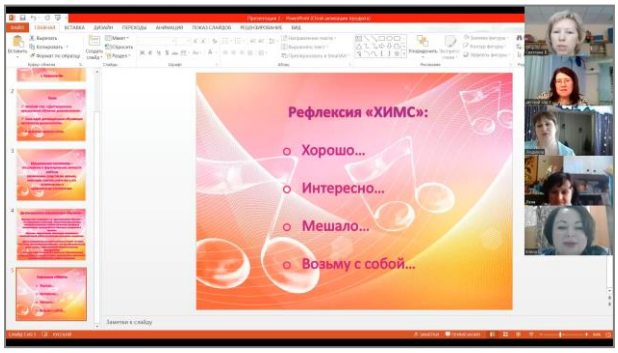


Родионова Н. М. представила видео фрагмент музыкального занятия для детей старшего дошкольного возраста в формате дистанционного обучения по слушанию пьес из «Детского альбома» П. И. Чайковского. Войнова С. А. представила обучающее видео и презентацию по организации и обучению игре на металлофоне в домашних условиях. Тюшкова Л. П. показала фрагмент видео занятия «Солнышко». Мартьянова Е. б. представила видео музыкально-ритмической игры «Повтори ритм». Шайдрова Т. А. показала ритмические игры с использованием цветных карточек.

Музыкальные руководители активно обсуждали целесообразность дистанционного музыкального обучения дошкольников и пришли к общему мнению, что осваивать и внедрять в практику работы с детьми дистанционные формы обучения можно, но как дополнение к музыкальному развитию.

По окончании круглого стола была проведена рефлексия «ХИМС», чтобы обменяться впечатлениями от увиденного, сопоставить различные позиции, наметить пути дальнейшего освоения «дистанционного обучения».

Для закрепления понимания данного направления в работе музыкальные руководители получили познавательное видео «Дистанционное музыкальное обучение».



Заседание РМО от **15.04.22** состоялось на базе МДОУ «Детский сад № 2 «Родничок» и проходило в форме педагогической мастерской по теме: «Нетрадиционные праздники и развлечения В ДОУ».

Войнова С. А. провела семинар «Традиционные и нетрадиционные праздники и развлечения в ДОУ», в котором дала подробную характеристику традиционных и нетрадиционных праздников и развлечений, рассказала об их отличии и значении в жизни дошкольников, предложила возможный перечень примерных нетрадиционных праздников и развлечений.

Далее Борисова М. А. и Велга Е. В. представили личный опыт и рекомендации по проведению нетрадиционных мероприятий в ДОУ: наглядно показали на фото и видео несколько авторских нетрадиционных праздников и развлечений, проведённых в их детском саду, рассказали о том, как их реализовали от идеи до воплощения, выделили трудности и проблемы при подготовке, отметили положительный эффект от их проведения у дошкольников.

Далее музыкальные руководители представили сценарии нетрадиционных мероприятий из личного опыта работы. Родионова Н. М. показала видео интерактивной игры по пожарной безопасности «Помощь идёт или Белоснежка и семь гномов». Тюшкова Л. П. представила два нетрадиционных сценария праздников на «9 мая» и «23 февраля». Войнова С. А. представила сценарии нетрадиционных развлечений: музыкального «В

царстве Тритона» и музыкально-спортивных «Джунгли зовут» и «Олимпийские игры».

Все музыкальные руководители участвовали в анализе педагогической мастерской. Была проведена рефлексия в форме сигнальных карточек, через которые музыкальные руководители высказались об актуальности данной темы заседания, задавали вопросы, делились возникшими идеями. Решили отметить интересный и современный опыт использования нетрадиционных праздников и развлечений в работе с детьми Борисовой М. А. и Велги Е. В., возможность внедрения его в собственную практику.

Итоговое заседание РМО от **03.06.22** на базе МДОУ «Детский сад № 2 «Родничок» прошло в форме фестиваля методических идей по теме: «Реализация рабочей программы «Воспитание в ДОО».

Вначале заседания Войнова С. А. провела с музыкальными руководителями интерактивную игру «Педагогическая рыбалка» по теме: «Реализация рабочей программы воспитания в ДОО» с целью повышения педагогической компетентности музыкальных руководителей в вопросах реализации рабочей программы воспитания ДОО. В процессе интерактивной игры музыкальные руководители уточнили содержание и структуру рабочей программы воспитания ДОО, совершенствовали умения анализировать и планировать воспитательную работу.

Далее на фестивале педагогической продукции музыкальные руководители представили сценарии мероприятий, праздников и развлечений по календарно-тематическому плану воспитательной работы рабочей программы воспитания 2021-2022 уч. г. Войнова С. А. презентовала план воспитательной работы рабочей программы воспитания 2021-2022 уч. на все группы и сценарии проведённых мероприятий по нему – праздника «1 сентября – день знаний» и развлечения по ПДД «Как дети научили Бабу Ягу правилам дорожного движения». Тюшкова Л. П. представила сценарий и музыкальное сопровождение летнего развлечения для дошкольников «Путешествие в страну мыльных пузырей». Борисова М. А. представила план воспитательной работы рабочей программы воспитания 2021-2022 уч. на все группы и сценарии проведённых праздников по нему «День Победы» и «День матери».

Музыкальные руководители проанализировали актуальность темы итогового заседания, его эффективность и продуктивность в форме рефлексии «Ведро с уловом».

Вывод: заседания РМО музыкальных руководителей проходили в соответствии с годовым планом работы и реализованы на 100 %.

Темы методических объединений в 2021-2022 уч. г. были актуальны, способствуют:

- грамотному планированию документации;
- освоению новых видов педагогической деятельности, средств обучения и внедрение их в практику работы;
- активному участию педагогов в заседаниях РМО, профессиональному росту музыкальных руководителей.

Музыкальные руководители познакомились с современным пониманием термина «функциональная грамотность» и способами её формирования у дошкольников; пополнили копилку сценариев нетрадиционных праздников и развлечений; расширили и усовершенствовали знания о дистанционном музыкальном обучении дошкольников; продемонстрировали умение

анализировать и планировать воспитательную работу; проявили творческий подход в различных направлениях деятельности музыкального руководителя.

Т. о. работа РМО музыкальных руководителей в 2021-2022 уч. г. можно признать удовлетворительной.

Руководитель РМО _____ Войнова С. А.