# Анализ работы РМО музыкальных руководителей за 2018 - 2019 учебный год

#### Выполнила:

руководитель РМО музыкальных руководителей С. А. Войнова, музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад №2 «Родничок», высшая квалификационная категория

В 2018-2019 уч. г. работа районного методического объединения музыкальных руководителей была направлена на достижение современных требований к образованию, поиск оптимального содержания образования, внедрение в образовательный процесс новых форм, технологий и приёмов обучения.

Работу РМО музыкальных руководителей в 2018 – 2019 уч. г. осуществляли 11 музыкальных руководителей. Из них 6 человек (66%) имеют высшую квалификационную категорию, 5 человек (44%) – первую квалификационную категорию (Мокеева А. М. успешно подтвердила первую категорию), 0 человек (0%) не имеют квалификационной категории.

Работа РМО музыкальных руководителей в 2018 — 2019 уч. г. проводилась в соответствие с планом, который был определён на организационном заседании. Были поставлены цель и задачи на текущий учебный год, определены основные темы и организационно-методические мероприятия.

**Тема** года РМО музыкальных руководителей на 2018-2019 уч. г. была определена как: «Повышение профессионального потенциала музыкальных руководителей ДОО в соответствии с ФГОС ДО».

Поэтому цель РМО музыкальных руководителей: совершенствование профессиональных компетенций музыкальных руководителей ДОУ.

Были поставлены следующие задачи:

- **1.** Содействовать пропаганде педагогических инициатив музыкальных руководителей с целью обмена опытом.
- **2.** Освоение музыкальными руководителями нового содержания образования, современной нормативно-методической документации по актуальным вопросам образования, новых эффективных технологий и методов педагогической деятельности, средств обучения и внедрение их в практику работы.

#### **Темы заседаний на 2018 – 2019 уч. г.:**

- индивидуальный маршрут развития одарённого ребёнка (ИМР);
- массовый танец в музыкальном развитии дошкольников;
- обучение игре на диатонических колокольчиках детей старшего дошкольного возраста;
- здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях;
- особенности музыкального воспитания детей первой младшей группы.

**Организационно-методические мероприятия:** в течение отчётного периода было проведено 4 из 5 намеченных заседаний РМО в соответствии с утверждённым годовым планом:

• Сентябрь – организационное РМО, в МДОУ «Детский сад №2 «Родничок», ответственная Войнова С. А.

- Декабрь мастер-класс: «Массовый танец в музыкальном развитии дошкольников» в МДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко», ответственная Громова Ю. Ю.
- **Апрель** семинар-практикум: *«Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях»* в МДОУ «Детский сад № 6 «Ленок», ответственные Мартьянова Е. Б. и Войнова С. А.
- **Май** мастер-класс: *«Обучение игре на диатонических колокольчиках детей старшего дошкольного возраста»* в МДОУ «Детский сад №2 «Родничок», ответственная Борисова М. А..

Намеченное 5 заседание МО не состоялось вследствие высокой занятости музыкальных руководителей. Было решено внести его в план на следующий учебный год.

Основными формами работы РМО музыкальных руководителей в 2018 2019 VЧ. мастер-класс, который способствовал Γ. стал профессиональному творческого росту, развитию потенциала компетентности педагогов, также распространению a передового педагогического опыта, знакомству с современными технологиями.

Также на заседаниях РМО были использованы такие формы работы как:

- консультация,
- деловая игра,
- семинар-практикум.

Все музыкальные руководители принимали активное участие в работе РМО, готовили открытые мероприятия, обменивались опытом по практическим вопросам, апробировали и внедряли инновационные технологии.

Ответственные за проведение методических мероприятий добросовестно осуществляли свою деятельность на высоком профессиональном уровне.

На **организационном заседании РМО (18.09.2018)** (на базе МДОУ «Детский сад № 2 «Родничок») руководитель РМО Войнова С.А. провела для музыкальных руководителей две консультации:

- по теме: «Индивидуальный маршрут развития одарённого ребёнка (ИМР)», где ознакомила музыкальных руководителей с этапами проектирования ИМР одарённых детей, методикой «Карты одарённости» Савенкова А.И. и диагностикой музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста (диагностические задания);
- по теме: «Эмоциональное выгорание: риски для музыкального руководителя», в ходе которой уточнила понятие «Эмоциональное выгорание» и признаки эмоционального выгорания, затем провела тестирование музыкальных руководителей на выявление эмоционального

выгорания по методике «Экспресс-оценка выгорания», по окончании которой дала рекомендации по предотвращению эмоционального выгорания. Содержание данной консультации было актуально и востребовано, т.к. в основном все музыкальные руководители имеют большой педагогический стаж.

На заседании РМО музыкальных руководителей от 05.12.18 (мастеркласс: «Массовый танец в музыкальном развитии дошкольников» на базе МДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко») музыкальный руководитель Громова Ю. Ю. показала НОД по музыкальному развитию в подготовительной группе «Путешествие в Простоквашино», в которой было представлено использование массовых танцев в структуре доминантного музыкального занятия по музыкально-ритмической деятельности.





По окончании НОД Громова Ю. Ю. провела её грамотный анализ. Музыкальные руководители также проанализировали просмотренную НОД, отметили насыщенность занятия, интересный сюжет, разнообразие использованных атрибутов и оборудования, мастерское взаимодействие музыкального руководителя с детьми в процессе занятия.

Затем Громова Ю. Ю. провела для музыкальных руководителей мастеркласс по теме «Массовый танец в музыкальном развитии дошкольников», в котором поделилась личным опытом (приёмами) быстрого разучивания и освоения танцевальных движений массовых танцев детьми на музыкальных занятиях.



Далее музыкальные руководители форме творческой мастерской «Массовый танец» ПО очереди представили интересные, авторски доработанные, апробированные массовые танцы на Новый год и другие праздники (развлечения).

Анализ мастер-класса был проведён в форме рефлексии «Ключевое слово».

Музыкальные руководители высказались о проведённом мастер-классе положительно, поблагодарили Громову Ю. Ю. за качественную подготовку к занятию, а также за интересный мастер-класс и практический материал, которые в дальнейшем будут использовать в работе с детьми.

На заседании РМО музыкальных руководителей от 18.04.2019 (семинар-практикум: «Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях» на базе МДОУ «Детский сад № 6 «Ленок») музыкальный руководитель Мартьянова Е. Б. показала НОД по музыкальному развитию в средней группе «Прогулка по весеннему лесу», в ходе которой представила эффективное использование разнообразных здоровьесберегающих технологий в работе с детьми.





По окончании занятия Мартьянова Е. Б. грамотно его проанализировала и обосновала значимость многочисленных здоровьесберегающих видов деятельности, включенных в музыкальную деятельность детей.



Музыкальные руководители также проанализировали представленную НОД с позиции здоровьесбережения (её структуру, содержание, использованные здоровьесберегающие виды деятельности), а также

интересные «новинки» в подборе музыкального материала, отметили музыкальные достижения и высокую активность детей в процессе занятия.

Далее руководитель РМО музыкальных руководителей Войнова С. А. провела деловую игру по теме: «Здоровьесберегающие технологии на музыкальных занятиях в ДОО», где музыкальные руководители уточнили понятие «Здоровье», здоровьесберегающие виды деятельности, используемые на музыкальных занятиях в ДОО и в форме мастер-класса познакомились с «Игровым массажем» С. и Е. Железновых.



Заседание РМО от 15.04.19 (мастер-класс: «Обучение игре на диатонических колокольчиках детей старшего дошкольного возраста» на базе МДОУ «Детский сад « 2 «Родничок») музыкальный руководитель Борисова М. А. представила видео выступление оркестра «Удалые звонари» (подготовительная группа), где наглядно показала реализацию собственного опыта освоения нового вида детского оркестра (игру на диатонических колокольчиках по партитуре) в этом учебном году.

Далее Борисова М. А. провела мастер-класс по теме: «Методика обучения игре на диатонических колокольчиках по цветным партитурам», где познакомила музыкальных руководителей с принципом построения цветных партитур, приёмами игры на диатонических колокольчиках и провела практикум по освоению игры в оркестре на диатонических колокольчиках.







Данный мастер-класс был высоко оценен музыкальными руководителями, т. к. данное направление в работе с детьми новое, но перспективное с точки зрения повышения мотивации к игре на детских музыкальных инструментах и эффективного развития музыкальных способностей детей.

В конце заседания музыкальные руководители проанализировали реализацию годового плана, его успешность. Были отмечены: актуальность тем методических объединений, освоение новой современной нормативнометодической документации, новых эффективных технологий и методов педагогической деятельности, средств обучения и внедрение их в практику работы, активное участие педагогов в заседаниях РМО, профессиональный рост музыкальных руководителей.

РЕШИЛИ: работу РМО музыкальных руководителей за 2018 – 2019 уч. г. признать удовлетворительной, несмотря на то, что в полном объёме намеченный годовой план работы не выполнен.

Все материалы мастер-классов, сценарии открытых НОД, практические материалы (массовые танцы) и другое собраны в папку «Банк методических материалов РМО музыкальных руководителей» в электронном виде и имеются у каждого музыкального руководителя.

**Вывод**: заседания РМО музыкальных руководителей проходили в соответствии с годовым планом работы и реализованы на 80 %. Музыкальные руководители освоили составление индивидуального маршрута развития одарённого ребёнка (ИМР); пополнили копилку массовых танцев, а также усовершенствовали приёмы и методы для быстрого освоения их детьми; расширили знания о здоровьесберегающих технологиях на музыкальных занятиях и овладели новой технологией обучения игре на диатонических колокольчиках детей старшего дошкольного возраста.

РМО музыкальных руководителей является эффективной формой повышения квалификации и профессионального мастерства педагогов музыкантов. Активное участие педагогов в заседаниях МО способствует

накоплению, обобщению и распространению передового педагогического опыта (открытые взаимопросмотры НОД, мастер-классы различной тематики, актуальные консультации, новый практический материал), а также совершенствованию средств обучения и внедрению их в практику работы.

Подтверждение этому – личные достижения членов РМО в этом учебном году:

- ✓ **Ю. Ю. Громова** выступала на IX муниципальной ярмарке педагогических идей «Формирование навыков и компетенций XXI века» по теме «Применение ИКТ в обучении детей правилам дорожного движения» с последующей публикацией в информационно-методическом сборнике, МУ ДПО «Информационно-методический центр» г. Гаврилов-Ям.
- ✓ **Велга Е. В.** выступала на IX муниципальной ярмарке педагогических идей «Формирование навыков и компетенций XXI века» по теме «Развитие коммуникативных и лидерских навыков у детей дошкольного возраста через организацию двигательного двухголосия» с последующей публикацией в информационно-методическом сборнике, МУ ДПО «Информационнометодический центр» г. Гаврилов-Ям.

### ✓ Мартьянова Е. Б. выступала:

- на «Августовском педагогическом совещании. Мастерские ценных педагогических практик» по теме *«Звучание осени в развитии эмоциональной экспрессии у детей-дошкольников»* на базе МДОУ «Детский сад № 6 «Ленок» с последующей публикацией в информационно-методическом сборнике, МУ ДПО «Информационно-методический центр» г. Гаврилов-Ям.
- на IX муниципальной ярмарке педагогических идей «Формирование навыков и компетенций XXI века» по теме «Кооперация деятельности педагогов ДОУ организации культурных практик познавательноисследовательского характера» публикацией c последующей информационно-методическом сборнике, ДПО «Информационно-ΜУ методический центр» г. Гаврилов-Ям.

## ✓ Родионова Н. М. – выступала:

- на «Августовском педагогическом совещании. Мастерские ценных педагогических практик» по теме «Интеграция цифрового оборудования в образовательный процесс» мастерская педагогов МДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» с мастер-классом по программно-методическому комплексу «Музыкальное воспитание в детском саду» и программно-методическому комплексу «Музыкальный конструктор (проектная деятельность)» с последующей публикацией в информационно-методическом сборнике, МУДПО «Информационно-методический центр» г. Гаврилов-Ям.
- на IX муниципальной ярмарке педагогических идей «Формирование навыков и компетенций XXI века» по теме «Интерактивный плакат как

современное средство обучения» с последующей публикацией в информационно-методическом сборнике, МУ ДПО «Информационно-методический центр» г. Гаврилов-Ям.

✓ **Борисова М. А.** – опубликовала в этом учебном году на сайте ЧДОУ «Детский сад «Кораблик» <a href="http://korablik-gav.edu.yar.ru">http://korablik-gav.edu.yar.ru</a> – новую современную образовательную технологию «Перевёрнутый класс».

Выступала:

- на областной научно-практической конференции «Город мастеров» с мастер-классом «Организация шумового музыкального оркестра с детьми дошкольного и младшего школьного возраста»;
- на IX муниципальной ярмарке педагогических идей «Формирование навыков и компетенций XXI века» по теме «Формирование у детей дошкольного возраста коллективизма, сплочённости и умения следовать общей идее через игру на диатонических колокольчиках» с последующей публикацией в информационно-методическом сборнике, МУ ДПО «Информационно-методический центр» г. Гаврилов-Ям.

Руковолитель РМО	С А Войнова